

ORDINE ARCHITETTI PPec – ORDINE INGEGNERI con ITALIA NOSTRA

Corso per il rilascio di crediti formativi ad architetti e ingegneri

PROGETTARE IL RESTAURO: temi, strumenti, metodologie e esempi 2° modulo maggio/giugno 2016

CARATTERISTICHE DEL CORSO

Sulla scorta del successo dell'edizione precedente il corso si propone di offrire un'ampia e approfondita illustrazione dei progetti di restauro realizzati nel territorio di Bergamo e Provincia negli ultimi anni. Si tratta di esempi particolarmente interessanti sia per gli edifici coinvolti, che per i problemi affrontati. Il programma del 2° modulo rappresenta un'ulteriore tappa per indagare in diverse direzioni un tema fondamentale del nostro territorio.

Come nella precedente edizione, ad illustrare i progetti verranno chiamati direttamente i professionisti che li hanno seguiti: sarà quindi un racconto da "dentro", che consentirà di capire la metodologia, le difficoltà, i risultati di questo difficile e affascinante campo della progettazione, nevralgico e centrale per la cultura del Paese in cui viviamo. Poiché ogni cantiere di restauro è per molti versi unico e irripetibile e l'esperienza sul campo è fondamentale, il corso offrirà anche ai professionisti la possibilità di capire le esperienze degli altri, arricchendosi in modo proficuo nel confronto e nello scambio con i loro colleghi.

Per l'illustrazione di ogni progetto saranno chiamati i professionisti delle diverse discipline che hanno partecipato, architetto, ingegnere, restuaratore, storico...: il restauro è per eccellenza un campo pluridisciplinare che pretende un lavoro d'equipe.

I progetti verranno illustrati dai diversi punti di vista in modo tale da rendere esaustivamente conto del processo nel suo complesso. Più in particolare verranno esaminati:

- Normativa, iter e procedure amministrative;
- Indagini preliminari conoscitive
- Consolidamento strutturale
- Impianti
- Rifunionalizzazione degli spazi
- Restauri elementi iconografici e decorativi

DURATA DEL CORSO

Sono previsti :

5 incontri presso la sede dell'Ordine architetti e in gran parte con visite direttamente presso i luoghi oggetto delle comunicazioni .

CREDITI FORMATIVI

La partecipazione al corso garantisce il rilascio di 15 crediti formativi per i partecipanti iscritti all'Ordine degli Architetti e di 20 crediti formativi per i partecipanti iscritti all'Ordine degli Ingegneri .

ISCRIZIONI

Le iscrizioni avverranno direttamente presso le Segreterie degli Ordini.

Il costo di iscrizione sarà pari a €100,00

PERIODO

Maggio/giugno martedì pomeriggio dalle 14,00 alle 18,00

PROGRAMMA

MARTEDI' 3 MAGGIO ore 14.00/18.00

1° incontro (in aula, presso la sede dell' Ordine degli Architetti)

Saluti Ordine Architetti e Ordine Ingegneri

Presentazione corso : arch. Maria Claudia Peretti Presidente Italia Nostra Bergamo

RESTAURARE IL MODERNO –

Intervengono:

ARCH. SANDRO SCAROCCHIA - docente di teoria e storia del restauro all'Accademia di Brera

Abbiamo bisogno di una metodologia della progettazione per il restauro?

Il moderno a Bergamo; Il caso del Neues Museum/Museo Egizio di Berlino; la new way ricostruttiva; la catalogazione del moderno a Buda; il manuale BDA di Vienna; la centrale di Augusta di Samonà e il restauro del moderno.

ARCH. CARLO NOZZA - Politecnico di Milano

Ricerca sperimentale per la tutela e l'efficientamento energetico di un edificio protetto dalla Soprintendenza di Monaco di Baviera.

ARCH. ANGELO COLLEONI –ARCH. MELANIA LICINI Progettisti

Il restauro di Casa della Libertà " un'occasione per la rinascita del centro cittadino piacentiniano"

ARCH. MARIA CLAUDIA PERETTI – ARCH. MARCO PERLETTI esemplificazioni problematiche

MARTEDI' 10 MAGGIO

2° incontro (fuori sede)

CONSERVAZIONE E INNOVAZIONE: IL DIALOGO TRA ANTICO E NUOVO NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA

Intervengono:

ARCH. GIANLUCA GELMINI

PROF. ING. LORENZO JURINA

Verranno esposti alcuni lavori e in particolare il restauro della Torre del Borgo di Villa d'Adda

MARTEDI' 17 MAGGIO

3° incontro (fuori sede- Castello Visconteo di Pandino)

RESTAURO TIMIDO

Interviene:

ARCH. MARCO ERMENTINI

ritrovo in sito alle ore 14. ESERCIZI DI ASTINENZA: il castello visconteo di Pandino, Santa Maria in Bressanoro, impianto di sollevamento del fiume Serio

MARTEDI" 24 MAGGIO

4° incontro(fuori sede – Credaro Sala Civica

MONUMENTO E CONTEST

IL SISTEMA DEL ROMANICO LOMBARDO IN LOMBARDIA – UNA PROPOSTA DI ITALIA NOSTRA BERGAMO

Intervengono

ARCH. SERENA LONGARETTI . Italia Nostra Bergamos
ARCH. GIANMARIA LABAA Italia Nostra Bergamo
ARCH. LUISA PEDRAZZINI Regione Lombardia

ritrovo in sito alle ore 14. visita alla chiesa di San Fermo e di San Giorgio

MARTEDI' 7 GIUGNO

5° incontro (fuori sede- Ca' Berizzi - Valle Imagna)

ARCHITETTURA SENZA ARCHITETTI

LA SAPIENZA ARTIGIANALE DELLE TRADIZIONI LOCALI - LE ARCHITETTURE IN PIETRA DELLA VALLE IMAGNA E VAL TALEGGIO

Intervengono:

ANTONIO CARMINATI centro studi Valle Imagna
PIETRO INVERNIZZI scalpellino
CINZIA ESTER INVERNIZZI . architetto

Ritrovo ore 14.00 a Cà Berizzi

Cena conviviale all'antica Locanda di Roncaglia (o a Ca Berizzi), frazione di Corna Imagna di recente restaurata .
Il costo per la cena è di € 30.00 I

Allegati : curricula dei relatori

*Responsabile scientifico e Direttore del corso: arch. Maria Claudia Peretti con
arch. Gianmaria Labaa, arch. Serena Longaretti, arch. Paolo Vitali,*

Tutor ingegneri: dott. ing. Paola Morganti